

j) Justificació de l'estructura per al desenvolupament de la recerca amb relació als ensenyaments que se sol·licita implantar, tot indicant els programes de recerca que es pretén desenvolupar i els objectius a assolir.

Avui dia la majoria de grups de recerca de la Universitat de Girona estan ubicats també al Parc Científic de la UDG, Qstura vol aprofitar aquest fet per tal de generar sinèrgies de treball en la recerca amb els diferents grups de la UdG.

Des de Qstura ja es promou la formació universitària de tercer grau del seu professorat (diversos professors estan en procés de doctorar-se o d'ampliar estudis). A més, a partir del primer curs d'impartició del Grau, paral·lelament a la contractació de nou professorat, es preveu la creació d'un **Grup de Recerca en Moda, Materials i Arts Escèniques**, des del qual s'impulsarà un pla de foment de la recerca per a doctorands i per a doctors; en el cas dels darrers, especialment per a facilitar-los l'acreditació. Algunes de les accions que es duran a terme són:

- Creació del Grup de Recerca en Moda, Materials i Arts Escèniques. Inicialment dependrà únicament de Qstura, però el primer any d'impartició del Grau s'iniciaran els tràmits perquè sigui aprovat per la UdG
- Creació de la figura del Cap de Recerca i Formació
- Engregar el programa de nous materials aplicats al vestuari teatral
- Establiment de convenis amb empreses d'innovació tèxtil i amb altres centres del Parc Científic i Tecnològic per poder fer recerca des de les seves instal·lacions
- Organització de cursos sobre bases de dades i redacció de tesis doctorals i articles
- Facilitar que els professors participin en congressos
- Promoure activitats de recerca: congressos, conferències, publicacions
- Dedicar un 1'5% dels ingressos a recerca

Respecte dels convenis amb centres de recerca: Qstura compta amb el suport d'Eurecat, centre d'innovació tèxtil amb seus a Girona, Canet de Mar i Mataró, entre d'altres. Actualment Qstura realitza diverses activitats amb Eurecat, com ara visites i pràctiques d'alumnes. Es preveu que, amb la creació del grup de recerca, els investigadors de Qstura també puguin fer ús de les instal·lacions d'Eurecat.

Sobre la figura del Cap de Recerca i Formació: assumirà el càrrec la mateixa persona que farà de Coordinadora del Grau. Les seves funcions principals seran:

- Coordinar els treballs duts a terme dins del Grup de recerca. Coordinar les relacions del Grup amb altres institucions externes col·laboradores
- Assessorar els professors per a l'acreditació

Documents adjunts a la sol·licitud d'adscripció

- Organitzar cursos de formació per al professorat
- Promoure l'organització d'activitats de recerca, com ara conferències i congressos, així com promoure la transmissió de coneixement

Objectiu principal del programa del Grup de Recerca:

- Generar peces de vestir per a espectacles les quals incorporin noves tecnologies i amb materials que siguin sostenibles
- Ampliar el nombre de professors doctors fins a arribar al 50%
- Ampliar el nombre de professors doctors acreditats fins a arribar al 50%

Justificació del Grup i del Programa:

El Grau d'Innovació en Tèxtil i Creació de Moda prepararà els graduats per a ser professionals preparats del sector del tèxtil, amb coneixements de patronatge, confecció, disseny i altres matèries relacionades, amb especial èmfasi en el coneixement dels materials, la innovació i la sostenibilitat. Per tant, la recerca que es dugui a terme haurà d'anar encaminada a enriquir els estudis, a fer que estiguin sempre a l'avantguarda dels avenços en recerca, aconseguint així una transferència de coneixement cap als alumnes i la societat.

Respecte de les línies de recerca: actualment a Qstura ja es fa experimentació amb matèries tèxtils d'origen vegetal dins de les assignatures del diploma d'especialització que ofereix el centre. S'investiga amb biomaterials, per conèixer-ne les característiques i, per tant, la possible aplicació. Per entendre les possibilitats dels nous materials, podeu veure el següent enllaç, dins dels apartats "biomaterials" o "matèries tèxtils d'origen vegetal":

<http://es.materfad.com/materiales>

D'altra banda, Qstura actualment té diversos convenis amb centres artístics de la ciutat de Girona per als quals ja col·labora amb la producció de vestuari:

- Col·laboracions amb l'Escola Universitària ERAM (centre adscrit a la UdG)
- Col·laboracions amb el director d'òpera Paco Vicianà
- Projectes amb el festival Temporada Alta de teatre a Girona, dins del projecte transfronterer A Bit of Broadway, integrat per diverses institucions de Girona i de Perpinyà (França)

L'avantatge que representa el vestuari teatral respecte de la moda convencional és que permet generar productes de fantasia, essent un camp especialment propici per a la recerca. S'hi pot avançar tant en l'aplicació dels nous materials com en l'estudi de formes noves en patronatge.

Documents adjunts a la sol·licitud d'adscripció

Molts d'aquestes peces amb una primera aplicació per a l'àmbit artístic, tanmateix, serviran per experimentar amb solucions que poden acabar introduint-se a la moda de vestir o en altres àmbits del tèxtil industrial.

Respecte de la difusió, Qstura és present en la Setmana de la Moda a Girona, promoguda per l'Associació Gironina de la Moda Agimod, la presidenta de la qual és Sílvia Castelló, la directora de Qstura. Dins de la setmana de la moda 2017 es van fer presentacions de col·leccions de dissenyadors, però també es va dedicar una jornada sencera a Moda sostenible, amb la presència de diversos especialistes: <http://gimoda.cat/>