

ACORD DE CREACIÓ DE LA CÀTEDRA JOSEP PLA DE LA UNIVERSITAT DE GIRONA

(aprovada en el Consell de Govern núm. 5/10 de 3 de juny de 2010)

Exposició de motius: Atesa la proposta realitzada pel Vicerector de Relacions Institucionals, Societat i Cultura de la Universitat de Girona, amb el suport del Departament de Filologia i Comunicació, per a la creació de la Càtedra Josep Pla.

Atesa la memòria justificativa que l'acompanya.

Atès el suport que es preveu per al manteniment de les activitats de la Càtedra a través de l'acord de col·laboració i patrocini previst entre la UdG, la Fundació Biblioteca Josep Pla i l'editorial Grup 62.

Atès que els objectius principals de la Càtedra són promoure, estudiar i divulgar la figura i l'obra de Josep Pla així com analitzar i debatre tots aquells gèneres literaris propis de la literatura de Pla, a més de promoure la reflexió acadèmica i la divulgació en el territori.

Marc legal: Reglament de Càtedres de la Universitat de Girona, aprovat pel Consell de govern en la sessió 2/04 de 30 de setembre de 2004.

S'ACORDA:

Únic.- Aprovar la creació de la Càtedra Josep Pla de la Universitat de Girona, d'acord amb la memòria adjunta.

MEMÒRIA DE CREACIÓ DE LA CÀTEDRA JOSEP PLA

I. Presentació

La **Universitat de Girona** i la **Fundació Josep Pla de Palafrugell** van signar un conveni marc de col·laboració el 22 d'abril de 1994. La finalitat era la promoció dels estudis sobre la figura i l'obra de l'escriptor Josep Pla Casadevall (1897-1981). Un temps després, es va signar un conveni específic amb l'objectiu que la Biblioteca de la Universitat de Girona emprengués la catalogació i el processament tècnic del fons bibliogràfic i documental de la biblioteca que la Fundació Josep Pla té a disposició de lectors i estudiosos. És la biblioteca que l'escriptor va donar l'any 1973 a Palafrugell. La Fundació Josep Pla disposa d'un important Centre de Documentació que conté: Manuscrits, epistolaris, hemeroteca, fons d'imatges, mediateca i un fons d'art (provinent de donacions). Des d'aleshores, la UdG i la Fundació Pla han organitzat dos seminaris de recerca sobre Josep Pla (1996 i 2001), han concedit ajuts a la investigació (1996-1997) i han organitzat conjuntament el Col·loqui "Josep Pla, memòria i escriptura" l'any 1997, així com nombroses exposicions i altres activitats de difusió de la literatura de Pla.

Grup 62 és un referent en el món editorial català. Ha crescut al voltant d'Edicions 62, l'editorial creada el 1962, a la qual es va unir l'Editorial Empúries el 1996. Amb la incorporació a finals del 2006 dels grups **Planeta i Enciclopèdia Catalana** en l'accionariat, Grup 62 ha incrementat la seva composició amb un nombre molt important de segells editorials, cadascun d'ells amb una llarga trajectòria pròpia. Entre ells, destaca la històrica editorial barcelonina Edicions Destino, que va publicar i manté viva l'*Obra Completa* de Josep Pla i que actualment posa a disposició dels lectors la major part de llibres de l'autor d'*El quadern gris*, ja sigui en edicions de butxaca, escolars, il·lustrades, traduccions, etc. El compromís cultural de Grup 62 va més enllà dels interessos purament empresarials de cadascuna de les marques que s'hi apleguen (entre les quals, a més de les ja esmentades, en figuren de tanta trajectòria i tant de renom com Proa, Pòrtic, Columna o Planeta). Per la història que atresoren els diversos segells i per la dimensió conjunta que tenen, Grup 62 vol jugar el paper decisiu que li correspon en el reforçament de la cultura catalana. Per això

treballa en la difusió dels grans escriptors en la nostra llengua i aposta per llibres que, siguin quins siguin el gènere, l'època o la llengua en què van ser escrits, puguin contribuir a fer créixer el nombre de lectors en català. Al costat d'això, a través de les edicions en castellà, Grup 62 vol ser reconegut també com una marca de prestigi en tot l'àmbit de les cultures hispàniques.

Des de l'any 2007, Grup 62 i la Universitat de Girona han mantingut diverses converses, impulsades per l'editor **Xavier Folch** i els professors **Josep M. Nadal** i **Xavier Pla**, per iniciar una col·laboració conjunta en l'àmbit de la difusió de la recerca. Paral·lelament, Grup 62 i la Fundació Josep Pla van entrar en contacte l'any 2008 per començar a col·laborar en l'edició de les obres de Josep Pla, posant en contacte l'editorial i els hereus de l'escriptor i oferint la seva col·laboració i assessorament pel que fa al futur de l'obra de Josep Pla.

Quan s'acosten els trenta anys de la mort de Josep Pla (2011), Grup 62 fa una aposta per l'aliança d'interessos i d'actuació entre universitat, cultura i sector editorial impulsant la **Càtedra Josep Pla** juntament amb la Universitat de Girona i la Fundació Josep Pla. Segons els Estatuts de la UdG "les càtedres són unitats que promouen l'estudi i la recerca, mitjançant l'organització d'activitats de reflexió, debat i difusió, en el seu àmbit de coneixement".

Les tres institucions acorden, doncs, començar a treballar conjuntament en el marc d'una Càtedra que es basa en tres institucions que li assegurin l'autofinançament i que, sobretot, es complementen:

- Grup 62 aporta tot el seu prestigi cultural i una important activitat econòmica en el sector editorial català i espanyol des de Barcelona; a més, aporta també una col·lecció al més completa possible del fons històric d'Edicions 62 i Empúries, que ha de servir per donar valor al dipòsit bibliotecari de la Càtedra;

- Universitat de Girona aporta el seu aval universitari i el seu prestigi acadèmic, així com la seva experiència en l'estudi de la llengua i la literatura catalanes;
- Fundació Josep Pla, a més de ser la dipositària del Centre de Documentació a Palafrugell, aporta una llarga experiència de difusió cultural en el territori de les comarques gironines, en contacte permanent amb el sector del turisme cultural.

2. Objectius

El principal objectiu de la **Càtedra** és promoure, estudiar i divulgar la figura i l'obra de Josep Pla. Trobarà l'equilibri en els tres eixos bàsics de les institucions que li donen suport: les iniciatives editorials i comercials, la reflexió acadèmica i la divulgació en el territori.

A més, es proposarà, en la mesura del possible, estudiar, analitzar i debatre tots aquells gèneres literaris propis de la literatura de Pla, com el dietarisme, el memorialisme, el periodisme, els llibres de viatges, els retrats i les biografies o el paisatgisme.

Les principals finalitats de la Càtedra seran:

- col·laborar amb el Grup 62 (assessorant, orientant, etc.) perquè les edicions de l'obra de Josep Pla arribin a les llibreries en edicions fiables i divulgatives;
- col·laborar amb els hereus de Josep Pla oferint-los orientació sobre el patrimoni literari de què són dipositaris i intermediant quan calgui en defensa dels interessos de l'escriptor;
- col·laborar i assessorar en la consolidació del Centre Documental de la Fundació Josep Pla, ajudant en la seva catalogació i ordenació, impulsant la seva digitalització, etc.;
- formar un equip d'investigadors (llicenciats en filologia catalana o hispànica, història, periodisme, etc.) capaços, en el futur, de preparar edicions crítiques i revisades de les grans obres de Josep Pla

- organitzar periòdicament seminaris de recerca, col·loquis d'abast internacional, exposicions divulgatives, etc. sobre la figura i l'obra de Josep Pla;
- desenvolupar altres feines de recerca (transcripcions, correccions, revisions lingüístiques, etc.) i divulgació dels seus llibres;
- rellegir l'obra de Josep Pla des de la contemporaneïtat, convidant a la Universitat escriptors actuals (Narcís Comadira, Biel Mesquida, Bernardo Atxaga, Francesc Serés, Toni Sala, etc.) perquè expliquin "el seu Josep Pla".

D'altra banda, els objectius generals de la Càtedra són els que s'atribueixen a aquestes institucions de la UdG d'acord amb el "Reglament de Càtedres" vigent, és a dir, promoció de la recerca i la transferència de coneixement:

- Organització de programes de formació continuada i activitats de docència no reglada (que poden tenir reconeixement acadèmic);
- Invitació regular d'escriptors visitants a la Universitat;
- Organització de lectures de textos, congressos i simposis sobre escriptors;
- Trobades amb editors, crítics literaris i altres professionals del món editorial i literari;
- Compromís d'edició de publicacions anuals.

3. Funcionament i Responsables de la Càtedra.

S'entén que la Càtedra es constitueix per un període d'un any, renovable lliurement per totes dues parts si no hi ha disposició contrària.

Com totes les Càtedres de la UdG, aquesta Càtedra haurà de regir-se segons el Reglament, que preveu:

- a) Un **director/a** de la Càtedra (que serà un professor de l'Àrea de Filologia Catalana de la UdG);
- b) Un **Consell Assessor**, format com a mínim per:

- 1) Un representant del Grup 62:
- 2) La Directora de la Fundació Josep Pla,
- 3) Un representant dels hereus de Josep Pla;
- 4) Un representant de la Universitat de Girona;
- 5) Altres...

c) Una **Comissió mixta de seguiment** que avaluarà cada tres anys les activitats de la Càtedra.

d) **Col·laboradors**. Segons el Reglament, es consideren col·laboradors de la càtedra aquelles persones, grups de recerca, departaments universitaris i instituts de recerca de la UdG, i persones o entitats externes a la UdG, que participen o han participat activament en l'organització o en la realització de les activitats de la càtedra.

La llista de col·laboradors ha de ser considerada un element que dóna prestigi a la càtedra i formarà part del seu historial i currículum.

4. Pressupost

Pel que fa al pressupost, la Càtedra és una iniciativa que s'ha d'autofinçar d'acord amb les dotacions pressupostàries provinents de l'acord de col·laboració.

Com en tots els casos, es proposa un repartiment mínim de:

- Aportació Fundació Privada Girona: Universitat i Futur: 5.000 €
- Aportació Grup 62: 12.000 €
- Aportació Fundació Josep Pla: 3.000 €

Per tant, l'aportació anual serà de 20.000 €

5. Pla d'actuacions 2010

La Càtedra es presentarà en un acte públic al Rectorat de la Universitat de Girona per Sant Jordi de 2010. Començarà a desenvolupar les seves activitats durant el que resta de 2010 amb un pla d'actuacions que prioritza el seu desplegament i la difusió de l'existència de la iniciativa.

Amb la vista posada a l'any 2011, trentè aniversari de la mort de Josep Pla, la Càtedra impulsarà noves iniciatives editorials i organització d'activitats acadèmiques.



Universitat de Girona

AVEL·LINA SUÑER GRATACÓS, Secretària en funcions del Departament de Filologia i Comunicació,

CERTIFICO: Que el Consell de Departament convocat en data 4 de maig de 2010 ha aprovat per unanimitat la creació de la Càtedra Josep Pla d'Edicions 62, Fundació Josep Pla i Universitat de Girona.

I, perquè consti, expedixo aquest certificat a Girona, el 18 de maig de 2010,



Universitat de Girona